

天然岩絵具の伝統技法で
日本の精神性を描く
最後の日本画家。

現代日本画家

石崎貞三の世界



貞三

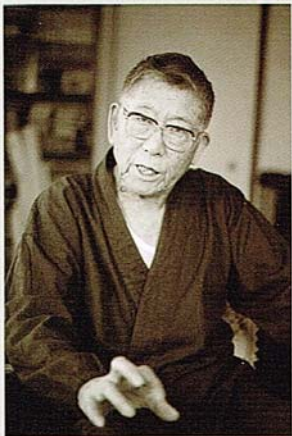
現代日本画家

石崎昭三 の世界

自然の中であって、その息づかいを聴き、凝視する。森羅万象すべてが、时时刻刻と変化
する中で、生きる美しさを追い求める。孔雀
石や藍銅鉾などの天然石を使い、鹿の膠（に
かわ）で和紙に美の鼓動を固着させる。石崎
昭三は日本画の伝統技法を伝える最後の画家
のひとりである。



巨匠・川端龍子と横山操に師事した 現代日本画家の集大成 **限定発売!** ドキュメンタリーDVD+電子書籍CD (セット価格2,000円+税)



石崎昭三 いしざきしょうぞう

1928年(昭和3年)、東京生まれ。日本画家を目指す23歳の昭三は、青龍展に初入選。東京中央電信局(現NTT)に勤務する傍ら、青龍社に入り巨匠・川端龍子の弟子になる。そこでもう一人の師・横山操と出会う。日本画家の登竜門である第4回山種美術館賞など受賞多数。伝統的な日本画の顔料である天然岩絵具を使い、独自の作風で日本画の本道を追求している。



【DVD】本編50分 / HD / 日本語 / NTSC / カラー / 2015年・日本

【電子書籍】55ページ / CD / PDF / for PC・Tablet PC・Smartphone etc

制作・販売：(株)スマート・エコロジー企画

発行人：伊達陸宏 撮影・編集：野田雅也 協力：石崎恭子

© ISHIZAKI SHOUZO 2015 All Rights Reserved.

【注文・お問合せ】株式会社 スマート・エコロジー企画

〒171-0022 東京都豊島区南池袋 2-49-7 池袋パークビル 1F

FAX：03-6869-3731 E-mail：tdate@smart-ecology.com

WEBからも購入できます!

www.smart-ecology.com